

كتابنامه

منابع عربی:

إبراهيم حسن، حسن. (١٩٩٦م). تاريخ الإسلام السياسي والديني والثقافي والاجتماعي . الجزء الأول. بيروت: دار الجيل.

ابن ابي سلمى، زهير. (١٩٧٠م). ديوان شارح: الأعلام الشنتمري، حلب: باب النصر.

ابن سعد بن منيع الزهري، محمد. (٢٠٠١م). الطبقات الكبير (الطبقات الكبرى). ج ٧. القاهرة: مكتبة الخانجي.

ابن طولون، (بى تا). بهجة الأنام في فضل دمشق الشام. بيروت.

الأزدي، محمد ابن عبد الله. (١٩٧٠م). تاريخ فتوح الشام. القاهرة: مؤسسة سجل العرب.

اسدى طوسى، ابو منصور. (١٣١٩). لغت فرس. طهران: چاپخانه مجلس.

اصطخري، أبو اسحاق. (٢٠٠٤م). المسالك والممالك. بيروت: دار صادر.

الأيوبي، ياسين. (١٩٨٤م). مذاهب الأدب، «معالم و انعكاسات». بيروت: دارالعلم للملايين.

البهنسي، عفيف. (١٩٨٦م). الشام الحضارة. دمشق: وزارة الثقافة.

جبرتي، عبد الرحمن. (بى تا). عجائب الآثار فى التراجم والأخبار. بيروت: دار الفارس.

جحا، ميشال. (١٩٩٩م). اعلام الشعر العربي الحديث. بيروت: دار العودة.

جميل، بيضون. (١٩٩٢م). تاريخ العرب الحديث. القاهرة: دار الأمل.

الجندى، درويش. (بى تا). الرمزية فى الأدب العربي. القاهرة: دار نهضة مصر.

حداد، جمانة. (٢٠٠٧م). سيجي الموت وستكون له عيناك: مئة وخمسون شاعراً انتحروا في القرن العشرين، بيروت:

دار النهار للنشر والدار العربية للعلوم.

الحسيني، سيد جعفر. (١٤١٤م). تاريخ الأدب العربي في العصر الجاهلي. قم: انوار الهدى، دار الإعتصام.

الحلي، صفى الدين. (٢٠٠٥م). ديوان صفى الدين الحلي. بيروت: دار صادر.

حموي، ياقوت. (بى تا). معجم البلدان، ج ٣. بيروت: دار صادر.

- خضور، فايز. (٢٠٠٣م). ديوان. چاپ ٢. دمشق: اتحاد الكتاب.
- " ، " . (٢٠٠٦م). في البدء كان الوطن. دمشق: دار نينوى.
- الخطيب التبريزي، أبو زكرياء. (بى تا). شرح المعلقات العشر. بيروت: دار الأرقم.
- خفاجي، محمد عبد المنعم. (١٩٨٦م). قصة الادب المهجري. بيروت: دار الكتاب اللبناني.
- خماش، نجدت. (١٩٨٧م). الشام في صدر الاسلام. دمشق: دار طلاس.
- الخنساء. (بى تا). ديوان الخنساء. بيروت: دار صادر.
- خورشا، صادق. (١٣٨٦). مجاني الشعر العربي الحديث و مدارسه، چاپ دوم. تهران: سمت.
- الدسوقي، عمر. (١٩٦٧م). في الأدب الحديث. ج ١ و ٢. القاهرة: دار الفكر العربي.
- رزوق، فرج. (١٩٥٦م). الياس ابو شبكة و شعره. بيروت: دار الكتاب اللبناني.
- الزركلي، خير الدين. (١٩٨٠م) الأعلام: قاموس تراجم لأشهر الرجال و النساء من العرب و المستعربين و المستشرقين. بيروت: دار العلم للملايين.
- سلطان، علي. (١٩٨٧م). تاريخ السوريه (١٩١٨-١٩٠٨). دمشق: دار طلاس .
- شبر، السيد جواد. (١٤٠٩م) أدب الطف أو شعراء الحسين عليه السلام. ج ٤. دار المرتضى.
- ضيف، شوقي. (١٩٦٠م). تاريخ الأدب العربي في العصر الجاهلي. الطبعة الثامنة. القاهرة: دار المعارف.
- ضيف، شوقي. (٢٠١٠م). تاريخ الأدب العربي. جلد ٤. قم: انتشارات ذوي القربى.
- الطبري، محمد بن جرير. (٢٠٠٧م). تاريخ الطبرى. الجزء الرابع. القاهرة: دار المعارف بمصر.
- طلاس، مصطفى. (١٩٩٠م). المعجم الجغرافي للقطر العربي السوري. سوريه: مركز الدراسات العسكرية.
- عباس، احسان. (١٩٩٢م). تاريخ بلاد الشام في العصر العباسي. سوريه: لجنة تاريخ بلاد الشام.
- عبد اللطيف، شرارة. (١٩٦٥م). مي زيادة. بيروت: دار صادر.
- عبدالله البدرى، ابي البقاء. (١٩٨٠م). نزهة الأنام في محاسن الشام. بيروت: دار الرائد.

- العزاوي، قيس جواد. (٢٠٠٣م). الدولة العثمانية، قراءة جديدة، لعوامل الانحطاط. بيروت: الدار العربية للعلوم.
- عودة، محمد عبدالله؛ ياسين الخطيب، إبراهيم. (١٩٨٩م). تاريخ العرب الحديث. الطبعة الثانية. دمشق: الأهلية للنشر والتوزيع.
- غنيم، كمال احمد. (١٩٩٨م). عناصر الإبداع الفني في شعر احمد مطر. (الطبعة الأولى). القاهرة: مكتبة مدبولي.
- غنيمي هلال، محمد. (بى تا). الرومنتيكية. القاهرة: نهضة مصر للطباعة و النشر و التوزيع.
- فاخوري، حنا. (١٣٩٤). الجامع في تاريخ الادب العربي (الادب القديم). ذوى القربى.
- قبناني، نزار. (١٩٧٣م). قصتي مع الشعراء. بيروت: منشورات نزار قبناني.
- كُرد علي، محمد بن عبد الرزاق بن محمد. (١٩٨٣م). خطط الشام. ج ١. دمشق: مكتبة النوري.
- مختار عبادى، احمد. (٢٠٠٨م). دراسات في تاريخ المغرب و الاندلس. مؤسسة شباب الجامعة.
- مطر، احمد. (٢٠٠١م). الأعمال الشعرية الكاملة. لندن.
- مقدسي، شمس الدين. (٢٠٠٣م). احسن التقاسيم في معرفة الأقاليم. بيروت: دار الكتب العلمية.
- مَهَنَّا، عبدالله على. (١٨٨٢/١٤١٢م). شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة. لبنان: دار الكتاب العلمية.
- النقاش، رجاء. (١٩٧٠م). اصوات غاضبة في النقد والأدب. بيروت: منشورات دار الآداب.
- هيكل، احمد. (٢٠٠٨م). الأدب الأندلسي: من الفتح الى سقوط الخلافة. دار المعارف.
- ياغى، إسماعيل أحمد. (٢٠٠٠م). تاريخ العالم العربي المعاصر. الطبعة الأولى. الرياض: مكتبة العبيكان.
- يحيى وهيب، جبوري. (١٩٩٣م). الشعر الجاهلي: خصائصه وفنونه. القاهرة: بنغازي.

منابع فارسی:

اپلى، ارنست. (١٣٧١). رؤيا و تعبير رؤيا. ترجمه: دل آرا قهرمان. ج ١. تهران: فردوس.

ادگار، اندرو و سچ ویک، پیتز. (۱۳۸۷). مفاهیم بنیادی نظریه‌های فرهنگی. ترجمه: مهران مهاجر و محمد نبوی. تهران: آگه.

اسوار، موسی. (۱۳۸۱). از سرود باران تا مزامیر گل سرخ: پیشگامان شعر امروز عرب. تهران: سخن.

آشوری، داریوش. (۱۳۷۶). دانشنامه سیاسی. تهران: انتشارات مروارید.

آقا بخشی، علی و افشاری‌راد، مینو. (۱۳۷۶). فرهنگ علوم سیاسی. تهران: مرکز اطلاعات و مدارک علمی کشور.

آکوتاگاوا، ریونوسکه. (۱۳۹۳). پرده جهنم. ترجمه: مرضیه خسروی.

بایار، ژان پیر. (۱۳۷۶). رمز پردازی آتش. ترجمه: جلال ستاری. تهران: مرکز.

ثروت، منصور. (۱۳۸۵). آشنایی با مکتب‌های ادبی. تهران: سخن.

جعفری، مسعود. (۱۳۷۸). سیر رمانتیسیم در اروپا. تهران: مرکز.

جلیلی حقیقی، مهدی. (۱۳۴۷). سیاست خارجی عراق از پایان جنگ جهانی اول تا پایان جنگ جهانی دوم. تهران: مؤلف.

جی شاو، استانفورد. (۱۳۷۰). تاریخ امپراتوری عثمانی. ج دوم. ترجمه: محمود رمضان زاده. بی جا. نشر معونت فرهنگی آستان قدس.

خامنه‌ای، سید علی. (۱۳۹۱). فلسطین از منظر حضرت آیت الله العظمی خامنه‌ای. تهران: انقلاب اسلامی.

خواجات، بهزاد. (۱۳۹۱). رمانتی سیسم ایرانی (بررسی جریان رمانتیک در شعر امروز فارسی). تهران: بامداد نو.

دان، بن. (۲۰۱۴م). سرگذشت الی کوهن جاسوسی که از اسرائیل آمده بود. تهران: شرکت کتاب.

دهخدا، علی اکبر. (۱۳۷۲). لغتنامه دهخدا. جلد ۱۳. تهران: سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور.

دهخدا، علی اکبر. (۱۳۴۲). لغتنامه دهخدا. تهران: سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور.

- رشیدی، علی. (۱۳۷۵). *فقر و راههای مبارزه با آن*. کتاب: مجموعه مقالات گردهمایی بررسی فقر و فقرزدایی (جلد اول). چاپ دوم. تهران: سازمان برنامه و بودجه.
- زرشناس، شهریار. (۱۳۸۷). *مبانی نظری غرب مدرن*. تهران: کتاب صبح.
- ژان پیر، درینیک. (۱۳۶۸). *خاورمیانه در قرن بیستم*. ترجمه: فرنگیس اردلان. تهران: جاویدان.
- ستوده، هدایت‌الله. (۱۳۸۴). *جامعه‌شناسی مسائل اجتماعی ایران*. تهران: ندای آریانا.
- سعیدی، ابراهیم. (۱۳۷۴). *سوریه*. تهران: مؤسسه چاپ و انتشارات وزارت امور خارجه.
- سلیمان، خالدالله. (۱۳۷۶). *فلسطین و شعر معاصر عرب*. ترجمه: شهره باقری و عبدالحسین فرزاد. تهران: چشمه.
- سیدحسینی، رضا. (۱۳۷۶). *مکتب‌های ادبی*. تهران: نگاه.
- شفیعی کدکنی، محمدرضا. (۱۳۸۰). *شعر معاصر عرب*. تهران: سخن.
- صدیقی، بهار و حیدریان شهری، احمدرضا. (۱۳۹۹). *ترانه‌های عشتار*. قم: دانشکده اصول الدین.
- صنعتی، محمد و دیگران. (۱۳۸۸). *مرگ (مجموعه مقالات)*. مترجمان: جواد گنجی و دیگران. تهران: طبع و نشر.
- الضاوی، احمد عرفات. (۱۳۸۴). *کارکرد سنت در شعر معاصر عرب*. مترجم: سید حسین سیدی. تهران: سمت.
- فتوحی، محمود. (۱۳۸۵). *بلاغت تصویر*. تهران: سخن.
- فرزاد، عبدالحسین. (۱۳۸۰). *رؤیا و کابوس*. تهران: دیدآور.
- فروم، اریک. (۱۳۸۱). *زبان از یاد رفته*. ترجمه: ابراهیم امانت. چاپ ۷. تهران: انتشارات فیروزه.
- فورست، لیلیان. (۱۳۸۷). *رمانتیسیم*. چاپ پنجم، ترجمه: مسعود جعفری. تهران: مرکز.
- قائدان، اصغر. (۱۳۸۷). *تاریخ و اماکن سیاحتی و زیارتی سوریه*. تهران: نشر مشعر.
- قبنی، نزار. (۱۳۹۷). *نزار قبنی (عاشقانه سرای بی همتا)*. مترجم: رضا طاهری. تهران: نخستین.

- کراجکی، محمدبن علی و قمی، عباس.(۱۳۳۹). *نزهة النواظر*. ترجمه: معدن الجواهر. جلد ۱. تهران: اسلامیه.
- فیضی تبریزی، کریم.(۱۳۸۹). شرح مرگ. چاپ پنجم. قم: انتشارات تهذیب.
- کیب، هامیلتون. (۱۳۶۶). *ادبیات نوین عرب*. ترجمه: یعقوب آژند. تهران: اطلاعات.
- گالبرایت، جان کنت. (۱۳۶۹). *ماهیت فقر عمومی*. ترجمه: سید محمد حسین عادل، تهران: انتشارات اطلاعات.
- گنجوی، محمدرضا.(۱۳۷۷). *اقتصاد در قرن بیستم*. تهران: نشر نگاه.
- لانکریک، استیون. (۱۳۷۸). *تاریخ سیاسی و اجتماعی و اقتصادی عراق*. ترجمه: اسدالله توکلی و محمد رضا مصباحی. مشهد: انتشارات بنیاد پژوهشهای اسلامی آستان قدس رضوی.
- معین، محمد.(۱۳۸۸). *فرهنگ فارسی معین*. تهران: اشجع.
- میرصادقی، جمال و میمنت میرصادقی. (۱۳۷۷). *واژه نامه هنر داستان نویسی*. تهران: کتاب مهناز.
- نصری، عبدالله.(۱۳۶۳). *فلسفه آفرینش*. تهران: دانشگاه علامه طباطبایی.
- نکرومه، قوام. صوفی، فتانه.(بی تا). *مبارزه طبقاتی در آفریقا از قوام نکرومه*. تهران: چاپخش.
- ویسی، غلامرضا. (بی تا). *آسیب شناسی خانواده و راههای پیشگیری از آن*. ج ۱. تهران: مرکز تحقیقات اسلامی.
- کیانی، حسین.(۱۳۸۷). *المدائح النبویه فی عصر انحطاط*. دانشکده زبانهای خارجی، دانشگاه اصفهان.

منابع لاتین:

- Encyclopedia Britannica.(۱۷۶۸). Syria religieuse groups . p. ۱۵. th ۹۱۹-۹۲۲
- Rousseau, Eliott.(۲۰۱۴). "The Construction of hnonreligiousIdentityGroups in Syria: Loyalties and Tensions in theSyrian Civil War" In BSU Honors Program Theses and Projects. Item . ۶۶

مجلات عربی:

جبریل، فادیا. (۲۰۱۷م). *فایز خضور الشاعر الورد المسکون بالقنبلة*. مجله جهینه. آرشیف جهینه، العدد ۲۱.

خضور، فایز، (۲۰۰۷م). *لا وجود لقصيدة النثر*. دمشق: مجله الإتحاد. ۲۰ فوریه ۲۰۰۷.

فتحی مرسی، أحمد. (۱۹۴۰م). *فخري أبو السعود*. مجله الرسالة. قاهره. العدد ۳۸۳.

قطریب، زید. (۲۰۱۸م). *مقاله فایز خضور فی مکاشفات عن حال الشعر العربي*. سایت اخبار سوریه الوطن، ۵ تشرین ۲۰۱۸ م.

مجلات فارسی:

امامی، محمد علی. (۱۳۸۴). *سوریه و عراق: دیروز و امروز*. تهران: مجله سیاسی - اقتصادی، ش ۳۸.

برکشلی، فریدون. (۱۳۷۶). *نفت، توسعه و کشورهای عرب*. مجله اقتصاد انرژی. شماره ۲ و ۳. ۹۷ - ۱۰۲.

ثروت، منصور. (۱۳۸۲). *مکتب رمانتیسیم*. پیک نور. علوم انسانی. شماره ۲. صفحه ۴۰-۵۸.

حسینی، مختار. (۱۳۸۲). *سیاست های تسلیحاتی در منطقه ی خاورمیانه*. مطالعات دفاعی و امنیتی. شماره ۳۵. (۱۱۱ - ۱۳۸)

خرم آبادی آرانی، زینب و قاسمی آرانی، ابودر. (۱۳۹۴). *پیشگامان شعر معاصر فارسی و عربی؛ نیما و نازک الملائکه*. زبان و ادب فارسی دانشگاه آزاد سنندج سال هفتم. شماره ۲۲. ۵۳-۷۱.

دودمان کوشکی، علی؛ داراب پور، عیسی. (۱۳۹۰). *وصف زندان و احوال درونی در زندان سروده های فارسی و عربی*. پژوهشنامه ادب غنایی، شماره (۱۶): ۷۳-۹۸.

زینیوند، تورج. (۱۳۹۱). *طنز تلخ در شعر پایداری فلسطین*. دوفصلنامه علمی پژوهشی نقد ادب معاصر عربی سال دوم/ شماره ۳.

سردارنیا، خلیل الله و کیانی، فائزه. (۱۳۹۵). *تحلیل بحران سوریه از منظر شکافهای اجتماعی*. دوفصلنامه علمی-پژوهشی جامعه شناسی سیاسی جهان اسلام، دوره ۴، شماره ۱. ۱۱۱-۱۳۲.

سی مارتین، ریچارد. (۱۳۷۷). *پیشینه مطالعات اسلامی در غرب*. ترجمه: اسامی، سید حسن. آینه پژوهش. شماره ۵۴. ۱۹-۲۵.

محسنی نیا، ناصر. (۱۳۸۸). *مبانی ادبیات مقاومت معاصر ایران و عرب*. ادبیات پایداری (ادب و زبان نشریه دانشکده ادبیات و علوم انسانی باهنر کرمان). دوره ۱. شماره ۱. ۱۴۳-۱۵۸.

نامداریان، تقی پور و شاکری، جلیل و رادفر، ابوالقاسم. *بررسی و تأویل چند نماد در شعر معاصر*. پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی سال دوم، شماره اول، بهار و تابستان ۱۳۹۱، صص ۲۵-۴۸.

سایت‌ها:

culture.gov.jo/node/۲۴۹۱۵

imdb.com/title/tt/۰۹۰۶۷۷۸

djazairess.com/djelfa/۱۰۴۹۳

سلوی محمد (۲۰۱۷/۶/۲۱)، “أبو ذؤیب الهذلی.. أدرك النبي على فراش الموت”، www.alittihad.ae، اطلع عليه بتاريخ ۲۰۱۸/۴/۲۳. بتصرف.

worldbank.org

cgie.org.ir

ar.wikipedia.org