

Tables des matières

Introduction	6
CHAPITRE I :	
Qu'est-ce qu'un espace de rencontre ?	11
I.1. L'espace géographique	13
I.2. L'espace social	18
I.2.1. L'espace de rencontre	23
CHAPITRE II :	
L'espace de rencontre : une structure mythique	28
II.1. La structure mythique	29
II.2. L'espace de rencontre : une structure mythique	34
CHAPITRE III:	
L'analyse des œuvres choisies	39
III.1. L'espace de rencontre dans <i>Le Lac</i>	41
III.2. L'espace de rencontre dans <i>Le Petit Prince</i>	50
III.2.1. La rencontre du Petit Prince avec la fleur	54
III.2.2. La rencontre du pilote avec Le Petit Prince	60
III.2.3. La rencontre du renard avec Le Petit Prince	63
III.3. L'espace de rencontre dans <i>L'Amant</i>	65
CONCLUSION	75
BIBLIOGRAPHIE	80
ANNEXES	87
I. Les espaces de rencontre dans <i>L'Amant</i> de Duras	I

II. <i>Le Lac</i>	XIX
III. <i>Le Pont Mirabeau</i>	XXI
IV. <i>La Rue</i> (کوچه)	XXII