

منابع

- آدام، ژان میشل و رواز، فرانسواز. (۱۳۸۳). *تحلیل انواع داستان* (آذین حسین‌زاده و کتایون شهپرراد، مترجم). تهران: قطره.
- ازکیا، ندا. (۱۳۹۰). *حرکت در زبان فارسی: دیدگاهی شناختی و رده‌شناسی*. (پایان‌نامه دکتری زبان-شناسی منتشر نشده)، دانشگاه آزاد، واحد علوم و تحقیقات.
- افخمی، علی و علوی، فاطمه. (۱۳۸۲). *زبان‌شناسی روایت*. *مجله دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه تهران*. ۱۶۵، ۷۲-۵۵.
- باکلند، وارن. (۱۳۹۳). *نشانه‌شناسی شناختی در حیطه فیلم*. (محمد شهباء، مترجم). تهران: انتشارات مینوی خرد.
- بامشکی، سمیرا. (۱۳۹۱). *روایت‌شناسی داستان‌های مثنوی*. تهران: انتشارات هرمس.
- پشتوان، حمیده. (۱۳۹۲). *باز نمود رویدادهای حرکتی در گفتار روایی کودکان فارسی‌زبان در نگرش شناختی*. (پایان‌نامه کارشناسی‌ارشد زبان‌شناسی همگانی منتشر نشده)، دانشگاه الزهراء (س).
- پشتوان، حمیده؛ حق‌بین، فریده و افراشی، آزیتا. (۱۳۹۴). *بازنمود رویدادهای حرکتی در گفتار روایی کودکان فارسی‌زبان در نگرش شناختی*. *دوماهنامه جستارهای ادبی*، ۶ (۳)، ۴۳-۱۹.
- تولان، مایکل. (۱۳۸۶). *روایت‌شناسی، درآمدی زبان‌شناختی-انتقادی*. (فاطمه علوی و فاطمه نعمتی، مترجم). تهران: انتشارات سمت.

جینز، جولین. (۱۳۸۴). *خاستگاه آگاهی در فروپاشی ذهن دو جایگاهی، آثار ذهن دو جایگاهی در جهان مدرن*. (خسرو پارسا، هما صادقی، ع. نجل رحیم، شیوا دولت‌آبادی، احمد محیط، رضا نیلی‌پور، مترجم). تهران: انتشارات آگاه.

جینز، جولین. (۱۳۸۷). *منشا آگاهی در فروپاشی ذهن دوساحتی*. (سعید همایونی، مترجم). تهران: نشر نی.

حامدی شیروان، زهرا؛ و شریفی، شهلا. (۱۳۹۲). بررسی رده‌شناختی مقوله قمر در ساخت رویدادی افعال حرکتی در زبان فارسی. *فصلنامه جستارهای زبانی*، ۲ (۱۸)، ۷۱-۸۹.

چامسکی، نوآم. (۱۳۸۴). *زبان و اندیشه*. (کوروש صفوی، مترجم). تهران: انتشارات هرمس.

خادمی، نرگس. (۱۳۹۱). *الگوی دیدگاه روایی سمپسون در یک نگاه*. *فصلنامه علمی- پژوهشی نقد ادبی*، ۵ (۱۷)، ۷-۳۶.

خطامی کرمانشاهی، هنگامه. (۱۳۸۵). *تولید و درک مکث در زبان فارسی*. (پایان‌نامه کارشناسی ارشد زبان‌شناسی همگانی منتشر نشده)، دانشگاه علامه طباطبائی.

دامرودی، اعظم. (۱۳۹۲). *بررسی مقایسه‌ای روایات شفاهی و کتبی زبان فارسی بر اساس الگوی لباو و شاخصه‌های گفتمانی چیف*. (پایان‌نامه کارشناسی ارشد زبان‌شناسی همگانی منتشر نشده)، دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد.

دبیرمقدم، محمد. (۱۳۷۸). *زبان‌شناسی نظری: پیدایش و تکوین دستور زایشی*. تهران: سخن.

راسخ‌مهند، محمد. (۱۳۹۰). *درآمدی بر زبان‌شناسی شناختی، نظریه‌ها و مفاهیم*. تهران: انتشارات سمت.

روشن، بلقیس؛ و اردبیلی، لیلا. (۱۳۹۲). *مقدمه‌ای بر معناشناسی شناختی*. تهران: نشر علم.

زیتزن، میثا ئلا. (۱۳۸۲). کارایی معنی‌شناسی نظری پیش‌نمونه بنیاد. (آزیتا افراشی، مترجم). *فصلنامه هنر*،

۵۸، ۴۷-۳۴.

سیاوشی، سارا. (۱۳۹۳). ساخت روایت در زبان اشاره ایرانی: روایت‌شناسی روشی برای توصیف دستور.

در محمد دبیرمقدم (ویراستار)، *مجموعه مقالات نهمین همایش زبان‌شناسی ایران*. (جلد اول. صص.

۷۲۱-۷۰۵). دانشگاه علامه طباطبایی.

شهری، بهمن. (۱۳۹۰). *بررسی رابطه میان ایدئولوژی و استعاره با رویکرد تحلیل گفتمان*. (پایان نامه

کارشناسی ارشد زبان‌شناسی منتشر نشده)، دانشگاه فردوسی مشهد.

صادقی، وحید. (۱۳۹۱). نقش نشانه‌های نوایی در ابهام‌زدایی از عبارات مبهم فارسی. *مجله پژوهش‌های*

زبان‌شناسی، ۴ (۱)، ۸۰-۶۷.

صافی پیرلوجه، حسین؛ و فیاضی، مریم سادات (۱۳۹۰). نگاهی گذرا به پیشینه نظریه‌های روایت. *نقد*

ادبی، ۱ (۲)، ۱۶۹-۱۴۴.

صفوی، کوروش. (۱۳۷۹). *درآمدی بر معنی‌شناسی*. تهران: انتشارات سازمان تبلیغات اسلامی.

طاهرلو، فرنوش. (۱۳۸۹). *مکتب در زبان فارسی*. (پایان‌نامه کارشناسی ارشد زبان‌شناسی همگانی منتشر

نشده)، دانشگاه آزاد اسلامی واحد علوم و تحقیقات.

عبدالکریمی، سپیده. (۱۳۹۳). *فرهنگ توصیفی زبان‌شناسی*. تهران: انتشارات علمی.

عبداللهی، منیژه. (۱۳۸۷). نوشتن از فاصله صفر. *فصلنامه نقد ادبی*، ۱ (۱)، ۱۴۳-۱۱۷.

عرفانیان، لیلا؛ شریفی، شهلا؛ و تقی‌زاده، مرجان. (۱۳۹۳). بررسی الگوهای مکث در زبان فارسی. در فردوس آقاگل‌زاده (ویراستار)، سومین همایش ملی تحلیل گفتمان و کاربردشناسی (صص. ۱۱۱-۹۷). تهران: نشر نویسه.

عظیمی‌فرد، فاطمه. (۱۳۹۲). فرهنگ توصیفی نشانه‌شناسی. تهران: انتشارات علمی.

قائم‌نیا، علیرضا. (۱۳۹۰). معناشناسی شناختی قرآن. تهران: انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.

گل‌اور، جان؛ و برونینگ، راجر. (۱۳۷۵). روانشناسی تربیتی اصول و کاربرد آن. (علینقی خرازی، مترجم). تهران: مرکز نشر دانشگاهی.

گلفام، ارسلان؛ افراشی، آریتا؛ و مقدم، غزاله. (۱۳۹۲). مفهوم‌سازی افعال حرکتی بسیط زبان فارسی: رویکردی شناختی. فصلنامه مطالعات زبان و گویشهای غرب ایران، دانشکده ادبیات و علوم انسانی، دانشگاه رازی کرمانشاه. ۱ (۳)، ۱۲۲-۱۰۳.

لاند، نیک. (۱۳۸۷). زبان و تفکر (روانشناسی شناختی). (داوود کرمی، مترجم). تهران: نشر ساوالان.

مجاهدی، ستاره. (۱۳۸۹). بررسی درک گفتمان و حافظه در کودکان دبستانی هفت و هشت ساله از دیدگاه روانشناسی زبان بر اساس کارل. (پایان‌نامه کارشناسی ارشد منتشر نشده)، گروه زبان‌شناسی دانشگاه زاهدان.

محمدی، محمد هادی. (۱۳۷۹). تاریخ ادبیات کودکان. تهران: بنیاد پژوهش ادبیات کودکان ایران، چیستا.

مسگرخویی، مریم. (۱۳۹۱). بازنمود رویداد حرکت در فارسی: رویکرد شناختی. در محمد دبیرمقدم (ویراستار)، مجموعه مقالات هشتمین همایش زبانشناسی ایران (صص. ۱-۲۸). تهران: انتشارات دانشگاه علامه طباطبائی،

مسگرخویی، مریم. (۱۳۹۲). باز نمود رویداد حرکت در فارسی: رویکرد شناختی. (رساله دکتری زبانشناسی همگانی منتشر نشده)، پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی.

میرحاجی، حمیدرضا. (۱۳۸۹). رویکرد آموزش رسمی زبان عربی به انتخاب واژگان پایه زبان معیار تأثیرش بر آن. فصلنامه نوآوری‌های آموزشی، ۹ (۳۵)، ۱۴۶-۱۲۵.

نجفی، آزاده و پهلوان‌نژاد، محمدرضا؛ و شریفی، شهلا. (۱۳۹۵). رویکردی نوین در روایت‌شناسی شناختی بر اساس فضاهاى ذهنی روایی و الگوی ان‌ام‌اس‌بی. جستارهای زبانی، ۱۹۲، ۴۶-۲۱.

نوروزی، مهسا؛ و سلطانی، علی‌اصغر. (۱۳۹۳). نگرش به زن: تأثیر جنسیت فیلمنامه‌نویسان در انتخاب واژگان. ارائه شده در اولین همایش زبان انگلیسی، ادبیات و ترجمه در آموزش و پرورش. میبد یزد،

دانشگاه آزاد اسلامی واحد میبد. http://www.civilica.com/Paper-ELLTE01-ELLTE01_134.html

هدایی، محمد. (۱۳۸۱). ادبیات ما و ادبیات بچه‌ها. ارائه شده در مجموعه مقالات اولین همایش ادبیات کودکان و نوجوانان، دانشگاه بیرجند.

یارمحمدی، لطف‌الله؛ یمینی، مرتضی؛ و قنبری، لیلا. (۱۳۸۹). مقایسه تحلیل انتقادی گفتمان داستان‌های کوتاه معاصر بزرگسالان و داستان‌های کوتاه معاصر نوجوانان. مطالعات ادبیات کودک، ۱(۱)، ۱۶۶-

- Abbott, H. P. (2002). *The Cambridge introduction to narrative*. United Kingdom: Cambridge University Press.
- Ariel, M. (2013). Disjunctive exemplars: verbalizing elusive categories. Paper presented at 12th *International Cognitive Linguistics Conference*. University of Edmonton, Alberta.
- Arnold, L. (2013). Representing agency in Trauma narrative: Sociocultural motivations for variability in verbalization. Paper presented at 12th *International Cognitive Linguistics Conference*. University of Edmonton, Alberta.
- Babai, H. (2011). Lexicalization of motion event in Persian. *Theory and Practice in Language Studies*. 1 (2), 157-162.
- Barthes, R. (1975). An Introduction to the Structural Analysis of Narrative. *New Literary History*. 6(2), 237-272.
- _____. (1977). *Image, music, text*. (Stephen Heath, Trans.). Washington: Fontana Press.
- Berman, R. (2013). Verbalizing personal and fictive experiences in narrative development. Paper presented at 12th *International Cognitive Linguistics Conference*. University of Edmonton, Alberta.
- Berman, R. A. & Slobin, D. I. (1994). *Relating Events in Narrative: A Crosslinguistic Developmental Study*. Lawrence Erlbaum Associates, Inc.
- Blackmer, E. R., & Mitton, J. L. (1991). Theories of monitoring and the timing of repairs in spontaneous speech. *Cognition*, 39, 173-194.
- Block, N. (1998). On confusion about a function of consciousness. In N. Block, O. Flanagan & G. Guzeldere (Eds.). *The nature of consciousness philosophical debates* (pp. 375- 415). MIT Press.

- Bohnenmeyer, J., Enfield, N. J., Essegbey, J., Ibarretxe-Antuñano, I., Kita, S., Lüpke, F. & Ameka, F. K. (2007). Principles of event segmentation. *language: The case of motion events*. 83 (3), 495-532.
- Bohnenmeyer, J., Enfield, N. J., Essegbey, J. & Kita, S. (2010). The Macro-Event Property: The segmentation of causal chains. In Bohnemeyer, J. & E. Pederson (Eds.), *Event representation in language: Encoding events at the language-cognition interface* (pp. 43-67). Cambridge: Cambridge University Press.
- Bohnenmeyer, J. (2013). Iconicity in event representation across languages. Paper presented at 12th International Cognitive Linguistics Conference. University of Edmonton, Alberta.
- Bonin, P. & Fayol, M. (1996). L'Etude en temps réel de la production du langage écrit, pourquoi et comment, *Etudes de Linguistique Appliquée*. 101, 8-19.
- Bortfeld, H., Leon, S. D., Bloom, J. E., Schober, M. F. & Brennan, S. E. (2001). Disfluency rates in spontaneous speech: effects of age, relationship, topic, role, and gender. *Language and Speech*. 44.123-147.
- Braun, B. & Chen, A. (2010). Intonation of “now” in resolving scope ambiguity in English and Dutch. *Journal of Phonetics*. 38, 431-444.
- Brown, C. (1976). General principles of human anatomical partonomy and speculations of the growth of partonomic nomenclature. *American Ethnologist*. 3, 400- 424.
- Brown. R. W. (1954). How shall a thing be called? *Psychology Review*. 65. 14-21.

- Butterworth, B. (1975). Hesitation and semantic planning in speech. *Journal of Psycholinguistic Research*. 4 (1), 75- 87.
- Cenoz, J. (2000). Pauses and hesitation phenomena in second language production. *ITL-Review of Applied Linguistics*. 127, 53-69.
- Chafe, W. (1973). Language and Memory. *Language*. 49, 261-281.
- _____. (1976). Givenness, contrastiveness, definiteness, subjects, topic and point of view. In Charles N. Li. *Subject and Topic*. New York: Academic Press. 27- 55.
- _____. (1979). The flow of thought and the flow of language. In T. Givon (ed.), *syntax and semantics 12: discourse and syntax*. New York: Academic. 159- 182.
- _____. (1980). The development of consciousness in the production of a narrative. In Wallace Chafe (Eds.). *The pear stories, cognitive, and linguistic aspect of narrative production*. (pp. 9- 50). New Jersey: Ablex Publishing Corporation.
- _____. (1994). *Discourse, consciousness and time. The flow and displacement of consciousness in speaking and writing*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Chalmers, D. (1995). Facing up to the problem of consciousness. *Journal of Consciousness studies*. 2, 200- 219.
- _____. (1994). *Discourse, consciousness, and time*. Chicago: University Press.
- Chatman, S. (1990). *Coming to Terms: The Rhetoric of Narrative in Fiction and Film*. Ithaca: Cornell University Press.

Clancy, Patricia M. (1980). Referential choice in English and Japanese narrative discourse. In Wallace chafe (Eds.), *The pear stories: cognitive, cultural, and linguistic aspect of narrative production*. (pp. 127-202). New Jersey: Ablex Publishing Corporation.

_____ (2013). What's in a sentence? Segmenting experience in Japanese narration. Presented at 12th. *International Cognitive Linguistics Conference*. University of Edmonton, Alberta.

Clark, H., Tree, J. & Fox, E. (2002). Using Um and Uh in Spontaneous Speaking. *Cognition*. 84, 73- 111.

Colin, M. (1995). Film semiology as a cognitive science. In Warren Buckland (ed.), *The film spectator: from sign to mind*. (pp. 45- 86). Amsterdam: Amsterdam University Press.

Corley, M. & Stewart, O. W. (2008). Hesitation disfluencies in spontaneous speech: The meaning of um. *Language and Linguistics Compass*. 2 (4), 589- 602.

Croft, W. (2001). *Radical construction grammar: syntactic theory in typological perspective*. Oxford: Oxford University Press.

Croft, W. & Cruse, A. D. (2004). *Cognitive Linguistics*. Cambridge: Cambridge press in Linguistics.

Cruse, A. D. (2004). *Meaning in language: an introduction to semantics and pragmatics*. Oxford: Oxford University Press.

Crystal, David. (1975). *The English tone of voice*. London: St. Martin.

Dooley, R. A & Levinsohn, S. H. (2001). *Analyzing discourse: a manual of basic concepts*. Dallas: SIL International.

- Downe-Wamboldt B. (1992). Content analysis: method, applications and issues. *Health Care for Women International*. 13, 313–321.
- Downing, P. (1980). Factors influencing lexical choice in narrative. In Wallace Chafe (Eds.), *The pear stories: cognitive, cultural, and linguistic aspect of narrative production*. (pp. 89-126). New Jersey: Ablex Publishing Corporation.
- _____. (1996). *Numeral classifier systems*. Amsterdam, philadelphia: John Benjamins.
- Du Bois, J. W. (1980). Introduction- the search for a cultural Niche showing the pear film in a Mayan community. In Wallace Chafe (Eds.), *The pear stories: cognitive, cultural, and linguistic aspect of narrative production*. (pp.1- 8). Norwood, New Jersey: ABLEX Publishing Corporation.
- _____. (2013). So many events, so few words: The variable verbalization of three-participant events in two languages. Presented at *12th International Cognitive Linguistics Conference*. University of Edmonton, Alberta.
- Du Bois, J. W. & Clancy, P. (2013). The verbalization of experience: An old/new theme for cognitive- functional linguistics. Presented at *12th International Cognitive Linguistics Conference*. University of Edmonton, Alberta.
- Erbaugh, M. S. (1986). Taking stock: the development of Chinese noun classifiers historically and in young children. In Crag Golette (ed.). *Noun classes and categorization*. (pp. 399- 436). Amsterdam & Philadelphia: John Benjamins.
- _____. (1990). Mandarin oral narratives compared with English: The Pear/Guava Stories. *Journal of the Chinese Language Teachers Association*. 25 (2), 21-42.

- _____ (1996). The Hakka paradox in the people's Republic of China: Exile, Eminence, and Public Silence. In Nicole Constable (ed.). *Guest people: Hakka identity in China and abroad*. (pp. 196-223). Seattle, WA: University of Washington Press.
- Fillmore, C. J. (1969). Toward a modern theory of case. In D. Reibel and S. Schane (eds.). *Modern studies in English*. (pp. 361-375). Englewood Cliffs, NJ. Prentice-Hall.
- Fortis, J. M. (2010). Space in Language. In *Leipzig school summer on typology*, Leipzig. Part V- Deixis.
- Foulin, J-N. (1995). Pauses et débits: Les indicateurs temporels de la production écrite, *L'Année Psychologique*. 95, 483- 504.
- Garman, M. (1990). *Psycholinguistics*. Cambridge university press.
- Genette, Gerard. (1980). *Narrative discourse*. Jane E. Lewin (Trans.). Ithaca: Cornell University Press.
- Geeraerts, G. (2010). *Theories of lexicacal semantics*. New York: Oxford University Press.
- Goldman-Eisler, F. (1968). *Psycholinguistics: Experiments in spontaneous speech*. London: Academic Press.
- Grodal, T. (1998). Moving pictures. *European Journal of Communication*. 13 (4), 577- 581.
- Grimes, J. (1975). *The treat of discourse*. The Hague: Mouton.
- Guillemette, L. & Cynthia, L. (2006). Narratology. In Louis Hébert (dir.). *Signo* [online], Rimouski (Quebec), <http://www.signosemio.com>

- Haliday, M. A. K. (1967). Notes on Transitivity and Theme in English. Part 2. *Journal of Linguistics*. 3, 199- 244.
- Halliday, M. A. K. & Hasan, R. (1976). *Cohesion in English*, London: Longman.
- Hass, A. (1975). The Acquisition of genderlect. *Annals of the New York Academy of Sciences*, 327, 101- 113.
- Haiman, J. & Thompson, S. A. (1988). *Typological studies in language: cluse combining in grammar and discourse*. Amsterdam: John Benjamins Publishing.
- Hilton, H. (2008). The link between vocabulary knowledge and spoken L2 fluency. *Language Learning Journal*, 36 (2), 153–166.
<http://dx.doi.org/10.1080/09571730802389983>
- Hunt, E. & Agnoli, F. (1991). The Worfian hypothesis: A cognitive psychology perspective. *Psychological Review*. 98 (3), 377-389.
- Jackandoff, R. (1983). *Semantics and cognition*. Cambridge, Mass: MIT Press.
- James, W. (1950). *The principle of psychology* (vol. 1). New York: Dover Publication.
- Johnston, B. (2008). *Discourse Analysis*. UK: Blackwell.
- Kondracki, N. L., & Wellman, N. S. (2002). Content analysis: review of methods and their applications in nutrition education. *Journal of Nutrition Education and Behavior*. 34, 224-230
- Kroll, B. (1977). Combining ideas in written and spoken English: a look at subordination and coordination. In E. O. Keenan and Bennett (eds.). *Discourse across time and space. Southern California Occasional Papers in Linguistics*. No. 5. (pp. 37- 51). Los Angeles: Department of Linguistics, University of Southern California.

- Labov, W. & Waletzky, J. (1967). Narrative analysis: oral versions of personal experience. In J. Helms (ed.). *Essays on the verbal and visual arts*. Seattle: University of Washington Press.
- Labov, W. (1972). *The transformation of experience in narrative syntax*. Philadelphia: University of Pennsylvania Press.
- _____. (1997). Some further step in narrative analysis. *Journal of Narrative and Life History*. 395- 415.
- _____. (2001). *The social stratification of english in NewYork City*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Lakoff, G. (1975). Linguistic theory and the real world. *Language Learning*. 25 (2), 309- 338.
- _____. (1987). *Women, fire, and dangerous things: what categories reveal about the mind*. Chicago: University of Chicago Press.
- Langacker, R.W. (1987). *Foundations of cognitive grammar*. (Vol. I.). Stanford: Stanford University Press.
- Lee, D. (2001). *Cognitive linguistics*. New York: Oxford University Press.
- Lester, N. A. (2013). Blazing the narrative path: motion events and narrative structure in the English pear stories. Presented at 12th *International Cognitive Linguistics Conference*. University of Edmonton, Alberta.
- Levelt, W. J. M. (1989). *Speaking: from intention to articulation*. Cambridge: MIT Press.
- Lobner, S. (2002). *Understanding semantics*. London: Arnold .
- Mayring, P. (2000). Qualitative content analysis. *Forum: Qualitative Social Research*, 1 (2). Retrieved March 10, 2016, from <http://www.qualitative-research.net/fqs-texte/2-00/02-00mayring-e.htm>

- McCabe, A. & Peteson, C. (1996). Meaningful mistakes: the systematicity of children's connectives in narrative discourse and the social origins of this usage about the past. In J. Costermans and M. Fayol (eds.). *Processing Inter clausal relationships in the production and comprehension of text*, (pp. 139- 154). Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum.
- MacWhinney, B. & O' sser, H. (1977). Verbal Planning Functions. *Children's Speech*. 48, 978-985.
- Mandler, M. J., & Johnson, S. N. (1977). Rememberance of things parsed: story structure and recal. *Cognitive Psycholog*. 9, 111- 151.
- Metz, C. (1974). *Language and cinema*. Translation by Donna-Jean & Umiker-Sebeok. The Hague: Mouton.
- Michael, S. & Collins, J. (1984). Oral discourse Style: Classroom Intraction and the acquisition of Literacy. In D. Tannen (ed.). *Coherence in Spoken and Written Discourse*. (pp. 219- 242). Norwood, NJ: Ablex.
- Miller, L. (1991). *Freud's brain: neuropsychodynamic foundations of psychoanalysis*. New York: Guilford Press.
- Mithun, M. (2013). Cross- linguistics patterns in the verbalization of experience. Presented at 12th *International Cognitive Linguistics Conference*. University of Edmonton, Alberta.
- Nagel, T. (1974). What is like to be a bat? *The Philosophical Review*. 83 (4), 435-450
- O' brien, Sharon (2006). Pauses as indicators of cognitive effort in post-editing machine translation output. *Across Languages and Cultures* 7 (1), 1-21.

- Ochs, E. (1979). Planned and unplanned discourse. In T. Givon (ed.). *syntax and semantics 12: discourse and syntax*. (pp. 51- 80). New York: Academic.
- Owens, R, E. (2001). *Language development: an introduction*, (5th ed.). Needham: Heights.
- Peterson, C. & McCabe, A. (1983). *Developmental psycholinguistics: three ways of looking at chid's narratives*. New York: Plenum Press.
- Peterson, C., & Dodworth, P. (1991). A Longitudinal Analysis of Young Children's Cohesion and Noun Specification in Narrative. *Journal of Child Language*. 18, 397- 415.
- Piaget, J. (1962). *The language and thought of the child*. Marjorie and Ruth Gabain (trans.). London and New York: Routledge.
- Potter, W. J., & Levine-Donnerstein, D. (1999). Rethinking validity and reliability in content analysis. *Journal of Applied Communication Research*. 27, 258-284.
- Pratt, M. L. (1977). *Toward a speech-act theory of literary discourse*. Bloomington: Indiana University Press.
- Prince, Gerald. (2003). *A dictionary of narratology*. Lincoln & London: University of Nebraska Press.
- Rahmatian, R., Mehrabi, M., Safa, P. & Golfam, A. (2014). The Study of the Phenomenon of Hesitation as a Cognitive Process in Iranian French Learners' Oral Production. *International Education Studies*. 7 (2), 106-116.
- Resnick, H. S. & Oltmanns, T. F. (1984). Hesitation patterns in the speech of thought-disordered schizophrenic and manic patients. *Journal of Abnormal Psychology*. 93 (1), 80-86.

- Rosch, E., Mervis, C., Gray, W., Johnson, D. & Boyes-Braem, P. (1976). Basic objects in natural categories. *Cognitive Psychology*. 8, 382- 439.
- Rosengren, K. E. (1981). Advances in Scandinavia content analysis: An introduction. In K. E. Rosengren (Ed.). *Advances in content analysis*. (pp. 9-19). Beverly Hills, CA: Sage.
- Schachter, S., Christenfeld, N., Ravina, B. & Bilous. F. (1991). Speech disfluency and the structure of knowledge. *Journal of Personality and Social Psychology*. 60, 362-267.
- Scholes, R. & Kellogg, R. (۱۹۶۶). *The nature of narrative*. London: Oxford University Press.
- Slobin, D. I. (2004). The Many ways to search for a frog: Linguistic typology and the expression of motion events. In S. Strömquist & L. Verhoeven (eds.). *Relating events in narrative: typological and contextual perspectives in translatio*. (pp. 219-257). Mahwah, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.
- Sperber, D. & Wilson, D. (1986). *Relevance: communication and cognition*. Oxford: Blackwell.
- Stromqvist, s & Verhoeven, L. (2004). *Relating events in narrative style*. Mahwah, NJ: Erlbaum.
- Talmy, L. (1985). Lexicalization patterns: semantic structure in lexical forms . In: T. Shopen (ed.), *Language Typology and Syntactic Description, Grammatical Categories and Lexico*. New York: Cambridge University Press. 3, 57-149.
- _____ (2000a). *Toward a cognitive semantics*. (vol. 1). Cambridge: MIT Press.

- _____ (2000b). *Toward a cognitive semantics*. (vol. 2). Cambridge: MIT Press.
- _____ (2007). Lexical Typologies. In Shopen, T. (ED.), *Language Typology and Syntactic Universals (Vol. 3)*, 2nd edition. (pp. 66- 169). Cambridge: Cambridge University Press.
- Tannen, D. (1979). What's in a frame? Surface evidence for underlying expectations. In Roy Freedle (ed.). *New directions in discourse processing*. (pp. 137-181). Norwood, NJ: Ablex.
- _____. (1980). A comparative analysis of oral narrative strategies: Athenian Greek and American English. In Wallace Chafe (Eds.). *The pear stories: cognitive, cultural, and linguistic aspect of narrative production*. (pp. 51- 88). New Jersey: ABLEX Publishing Corporation.
- _____. (2013). The verbalization of experience in digital messages. Presented at 12th International Cognitive Linguistics Conference. University of Edmonton, Alberta.
- Taylor, J. (2002). *Cognitive grammar*. New York: Oxford University Press.
- Todorov, T. (1969). *Grammaire du decamero*. Paris: Mouton.
- Toolan, M. (2001). *Narrative, a critical linguistic introduction*. 2nd ed. London: Routledge.
- Traugott, E. C. & Pratt, M. L. (1980). *Linguistics for students of literature*. New York: Harcourt, Brace, Jovanovich, Inc.
- Van Dijk, T. A. (2005). Contextual knowledge management in discourse production. In Wodak, Ruth & Chilton, Paul (eds). *A new Aagenda in (critical) discourse analysis*. (pp. 71- 100). Philadelphia: John Benjamin Publishing Company.

- Vecera, S. P. & O'Reilly, R. C. (1998). Figure-Ground Organization and Object Recognition Processes: An Interactive Account. *Journal of Experimental Psychology*. 24 (2). 441-462.
- Weber, R. P. (1990). *Basic content analysis*. United State: Sage Publications, Language Arts & Disciplines.
- Widdowson, H. G. (2007). *Discourse analysis*. Oxford: Oxford University Press.
- Wierzbicka, A. (1992). *Semantics, culture, and cognition: universal human concepts in culture-specific configurations*. Oxford University press.