

دسترسی به مقالات ایران نمایه

پایگاه اینترنتی ایران نمایه وابسته به موسسه فرهنگی و اطلاع رسانی نمایه تحت نظارت نهاد کتابخانه های عمومی کشور با دارا بودن بیش از یک و نیم میلیون مقاله تمام متن فارسی، بزرگترین آرشیو مقالات نشریات فارسی زبان کشور از سال ۵۷ تاکنون را در بر می گیرد. این پایگاه دارای ۲۷۱۲ عنوان نشریه و امکاناتی همچون جستجوی ساده - پیشرفته - چند فیلدی - الفبایی می باشد.

ثبت نام و جستجوی عناوین در این پایگاه رایگان می باشد. مقالات این پایگاه از بین تمامی نشریات دارای مجوز از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، با درجه علمی- پژوهشی و علمی - ترویجی و تخصصی، عمومی توسط کارشناسان متخصص و بر اساس اصطلاحنامه های اصفا و دیگر اصطلاحنامه های تخصصی همچون اصطلاحنامه مهندسی و کشاورزی و.... نمایه سازی می گردد و زمینه دسترسی پژوهشگران به منابع مختلف را فراهم می سازد.

نحوه دسترسی به مقالات ایران نمایه

۱- مراجعه به مرکز اطلاع رسانی و کتابخانه مرکزی (بخش اطلاع رسانی)

۲- عضویت در این سامانه و برقراری اشتراک

راهنمای استفاده از پایگاه نشریات فارسی ایران نمایه

www.irannamaye.ir آدرس دسترسی:

جستجو از طریق کلیدواژه در انواع منابع موجود

مشاهده عناوین مجلات موضوع و

جستجوی پیشرفته

فصلنامه حقوق

نشریه هر یک از واژگان همه موارد

تاریخ از:


نوع نشریه:

علمی-تخصصی علمی-تربیتی عمومی روزنامه

مقاله نقد گفتگو

جستجو

فهرست الفبایی نشریات


نسخه آزمایشی
ایران مناسیه
 بزرگترین بانک فهرست‌شده‌مجلات فارسی

جستجوی ساده | جستجوی پیشرفته | جستجوی فیلدی

کاوش نشریات
 نام:

کاوش
 آ ا ب ب ب ن ج ج ح د ذ ر ز ل س ش ص ط ع ف ق ک گ ل م ن و ه ی

جستجوی نشریه:

موضوع:

20 19 18 17 16 15 14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

نوع	نشریه
مجله	فرهنگ نام ایران
مجله	فراپای
مجله	فرازه
مجله	فراز
مجله	فرجام هنر
مجله	فردا
مجله	فزرانه
مجله	فرزند سالم
مجله	فرش
مجله	فرش دستیابی ایران

انستراک ایران نمایه

- فرم درخواست دسترسی آنلاین
- به پایگاه نشریات آنلاین ایراننمایه
- پیش‌نویس قرارداد انستراک پایگاه
- آنلاین نشریات ایراننمایه
- راهنمای انستراک ایراننمایه برای
- کتابخانه‌ها و نهادهای علمی
- راهنمای هزینه پایگاه آنلاین
- نشریات ایراننمایه

فهرست موضوعی نشریات

جستجوی موضوع نشریه:

موضوع نشریه:

موضوع نشریه			
اسلام	حقوق	علوم انسانی	معماری
اقتصاد	رسانه‌ها	علوم پایه	مهندسی
آموزش و پرورش	روانشناسی و فلسفه	غیره	موزه
بیمه	ریاضی	فارسی	موسیقی
پزشکی	زمین‌شناسی	فرهنگ و علوم اجتماعی	نظامی
تاریخ	زنان	فرهنگی، اجتماعی، سیاسی، ...	هنر
تجارت	زیست‌شناسی	فیزیک	ورزش
ترکیبی	سیاست	کامپیوتر	
تئاتر	سینما	کتابداری	
جامعه‌شناسی	شیمی	کشاورزی و دامداری	
جغرافیا	عکاسی	محیط زیست	
حج	علوم ارتباطات	مدیریت	

نمونه نتیجه جستجو

مرتب سازی:	ارتباط	ارتباط
TIFF	جهانی	تاریخ/شماره صعودی نویسنده/تاریخ/شماره نزولی کلیدواژه نشریه صعودی طبقه نشریه نزولی
TIFF	رژیم های بین المللی و تحولات سیاسی - اقتصادی در قفقاز / محمد علی حیدری	نویسنده: حیدری ; محمد علی ; کلیدواژه: قفقاز - اوضاع سیاسی ; طبقه بندی: علمی- پژوهشی
TIFF	رویکردی نوین به رابطه جهان اسلام و مدرنیته / رسول افصلی ، علی اسماعیلی	نویسنده: اسماعیلی ; علی ; رسول ; کلیدواژه: اسلام و سیاست ; طبقه بندی: علمی- پژوهشی
TIFF	سازه انگاری ، هویت ، زبان و سیاست خارجی جمهوری اسلامی ایران / ابراهیم منقی ، حجت کاظمی	نویسنده: کاظمی ; حجت ; منقی ; ابراهیم ; کلیدواژه: روابط خارجی ; طبقه بندی: علمی- پژوهشی
TIFF	عوامل و انگیزه های قاچاق انسان (با تاکید بر آسیای مرکزی) / الهه کولانی	نویسنده: کولانی ; الهه ; کلیدواژه: طبقه بندی: علمی- پژوهشی

انتخاب مقاله
مورد نظر

نمونه متن کامل

دریافت دریافت مرجع ارسال به ایمیل

14 13 12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1

رویکردی نوین به رابطه جهان اسلام و مدرنیته

رسول افصلی*
استادیار گروه جغرافیای سیاسی دانشکده جغرافیا دانشگاه تهران
علی اسماعیلی
فارغ التحصیل رشته روابط بین الملل دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران
(تاریخ دریافت: ۸۴/۱۲/۶ - تاریخ تصویب: ۸۵/۲/۴)

چکیده:
این مفروضه که جهان اسلام در مقابل مدرنیته پویای اروپا اغلب به صورت واحدی ایستا به نظر می آید، پایه و سنای فرضیه سازی های متعددی در باب رابطه اسلام و مدرنیته شده است. این مطلب بارها تکرار می شود که جهان اسلام باید از تاریخ دوران مسلمان کنسار گذاشته شود، زیرا مذاهب آن فرایند سیاسی-ایدئولوژیک اروپا را طی نکرده و در نتیجه فرهنگی مانع مدرن است. در سال های اخیر نیز این فرضیه تکرار شده بدون اینکه کسی سعی کند صحت آن را از دیدگاه جامعه شناسی تاریخی به آزمون بگذارد. از نظر ما شواهد نشان دهنده آن است که جهان اسلام از اوایل قرن شانزدهم و با قدرت، به شکلی مستقل در ایجاد فرهنگ مدرن مشارکت کرده است. به گونه ای که در بسیاری از جنبه ها مشابهت های روشنی با تاریخ فرهنگ اروپا دارد.

واژگان کلیدی:
مدرنیته - جهان اسلام - اندیشمندان اسلامی - دولت - ملت - جنبش های اسلام گرا

جهت دانلود متن
کامل، روی پیوند
دریافت کلیک
کرده و فایل را با
فرمت zip ذخیره
نمایید.

