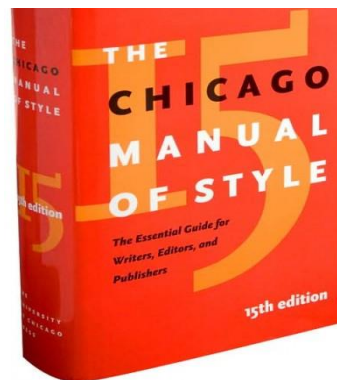
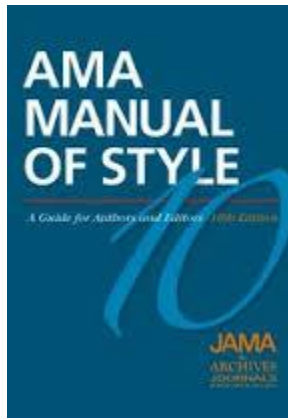


به نام خداوند جان و خرد

استناددهی به منابع و سبک های استنادی

زهرا عماسی



مقدمه

- **علم:** یعنی «مجموعه بسیار منظمی از دانش و معرفت درباره جهان» (سارتون، ۱۳۶۴)
- **تاریخ علم** به دنبال آن است که کشف کند چگونه شاخه های مختلف علوم به یکدیگر ارتباط پیدا می کنند و پیشرفت علمی بر شانه های کدامین دانشمندان و فرزاتگان تاریخ استوار بوده است.

Google
scholar



Articles (include patents) Case law

Stand on the shoulders of giants

مقدمه

- پوپر می گوید: در فیزیک چیزی به نام ابداع و خلق وجود ندارد، آن چه هست چگونگی چینش اجزاء موجود به شکلی نوین است.
- هر متن به یافته های متون پیش از خود متکی است و انتظار دارد که مورد اتکای متون بعدی نیز قرار گیرد.

انگیزه‌های مکارش علمی

- نوشتن در واقع سهم کردن دیگران در اندیشه‌ها و آراء خویش است.
- انگیزه‌ها:
- کسب رضایت خداوند (رعایت حق و انصاف و نیکی در نوشتن)
- تبدیل دانش شخصی به دانش اجتماعی
- تملک یا شخصی کردن دانش
- تنازع بقا (حفظ شغل، ارتقاء، بنویس و زنده بمان)
- حری (۱۳۸۷)

تولیدات علمی

- افکار و اندیشه های نو که از طریق مختلف منتشر می شوند، ممکن است در قالب های زیر بیان شوند:
- **مقاله پژوهشی:** مستند علمی است که مسأله پژوهشی ویژه ای را مورد پژوهش قرار داده و نتایج به دست آمده را گزارش می نماید.
- **مقاله مروری:** مستند علمی است که پیشینه پژوهشی یک مسأله ویژه را گردآوری کرده و گزارش می نماید که معمولاً توسط افراد صاحب نظر در آن زمینه نوشته می شود. این نوع مقاله ها مبتنی بر آثار و پژوهش های پیشین هستند.
- **گزارش فنی:** مستند علمی است که یک مسأله پژوهشی جزئی و ویژه را بررسی کرده و نتایج کسب شده را گزارش می نماید.
- **ارتباط علمی کوتاه:** مستند علمی است که مسأله پژوهشی ویژه ای را برای نخستین بار به صورت خلاصه و کوتاه مطرح می نماید.

توليدات علمى (ادامه)

- **يادداشت سردبير:** سرمقاله اى كه توسط سردبير يا سردبير مهمان، در مورد يك موضوع ويژه در ابتدائى يك مجله نگاشته مى شود كه اغلب حاوى نظرات شخصى سردبير، سازمان و يا يك گروه خاصى است.
- **نامه به سردبير:** مستند علمى است كه بخش جزئى از يك موضوع را كه قبلاً در يكى از مقاله هاى منتشر شده در يك مجله بيان شده است، مورد بررسى قرار داده و نتايج مربوطه را به سردبير آن مجله گزارش مى كند. نامه هاى است كه توسط خوانندگان درباره مقاله ها براى سردبير ارسال و در شماره هاى آتى منتشر مى شود.
- **نقد كتاب:** نقد و بررسى كتاب توسط افراد متخصص و صاحب نظر در زمينه موضوعى كتاب است.

گزارش فنی

- بر اساس استاندارد انسی / نیزو، گزارشهای علمی و فنی نتایج تحقیقات بنیادی یا کاربردی را انتقال می دهند و از تصمیم گیریهای بعدی بر اساس آن حمایت می کنند. هر گزارش اطلاعات مورد نیاز برای تفسیر، کاربرد و اشاعه نتایج یا فنون یک پژوهش را داراست. هدف اصلی چنین گزارشی، اشاعه نتایج پژوهش علمی و فنی و ارائه پیشنهادهایی عملی است.

ویژگیهای گزارشهای فنی

- خوانندگان آن کم شمارند و ممکن است توزیع آن محدود و محتوای محرمانه، اختصاصی، یا انحصاری باشد
- ممکن است به اقتضای یک قرار داد برای یک فرد یا یک سازمان نوشته شود و شرح کامل جریان یک پژوهش از جمله بحثهای کامل مربوط به رویکردهای ناموفق را نیز در بر گیرد
- به طور معمول منتشر نمی شود و تنها از طریق یک مؤسسه دولتی یا غیرانتفاعی قابل دسترس است.

ساختار، عناصر و اجزای گزارش

- عطف
- جلد
- صفحه به نام خدا
- صفحه عنوان
- صفحه حقوق
- صفحه تأیید کارفرما
- ارائه خلاصه
- معرفی مجریان
- چکیده
- فهرست مطالب
- فهرست پیوستها، جدولها، تصویرها، نقشه ها.....
-
- **فهرست منابع**
- **کتابشناسی**

Article parts

- **Title**
- **Author**
- **Abstract**
- **Keywords**
- **Introduction**
- **Problem statement**
- **Aims and objectives**
- **Research questions**
- **Literature review**
- **Research site**
- **Methodology**
- **Research tools**
- **Research population**
- **Limitations**
- **Results/findings**
- **Discussion/conclusion**
- **Further research**
- **Acknowledgement**
- **References**
- **Appendices**

سبکهای استناددهی

- استناد یا ارجاع صحیح به منابع اطلاعاتی مورد استفاده در نگارش علمی و ادبی دارای اهمیت است.
- تنوع شیوه نامه ها و روشهای استناد دهی به منابع، باعث سردرگمی نویسندگان می شود.
- اصطلاحات مختلف برای ارجاع: کتابنامه، پانویس، پی نوشت، فهرست منابع، فهرست مآخذ، کتابشناسی، مآخذ، استناد.

یادداشت برداری

- پژوهشگر بعد از انتخاب موضوع، کتابشناسی مقدماتی را شکل می دهد. یعنی می داند چه منابعی موجود است و هر منبع را در کجا می توان پیدا کرد.
- انواع یادداشت
 - ۱- نقل لفظ یا نقل مستقیم
 - ۲- نقل فکر یا نقل غیر مستقیم
 - ۳- خلاصه متن
 - ۴- نقد و نظر در حین یادداشت برداری

ساختار، عناصر و اجزای گزارش

- **فهرست منابع:**
- فهرستی از همه گزارشها، مقاله ها، کتابها و دیگر اسنادی است که از آنها اطلاعاتی برای تدوین گزارش استخراج شده باشد. هدف اساسی این بخش، فراهم ساختن امکان مکان یابی آسان منابع برای خوانندگان است. در نتیجه هرگونه اطلاعاتی که در جهت این هدف باشد، برای این بخش مناسب است.
- فهرستی است از منابع، به ترتیب شماره یا به ترتیب الفبایی در انتهای اثر، که نویسندگان از آنها در اثر علمی و پژوهشی خود استفاده کرده اند.
- **کتابشناسی:**
- شامل منابع اطلاعاتی بیشتری است که در متن، ارجاعی به آنها داده نشده است. اما نویسندگان به نوعی از آنها تأثیر گرفته است.
- ✓ اگر فهرست منابع کامل باشد، نیازی به بخش کتابشناسی نیست.

مأخذ منبع، ارجاع

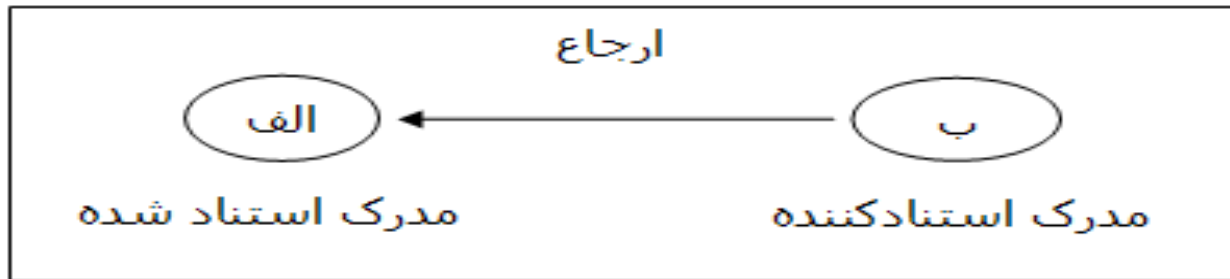
- توصیف مختصر یا یادداشتی که شامل اطلاعاتی در باره منبعی است که در متن یک اثر پژوهشی یا ادبی، از آن استفاده شده است. این اطلاعات به طور کلی شامل موارد زیر است:
- نام و نام خانوادگی نویسنده
- عنوان اثر (کتاب، مقاله، پوستر و...)
- نام همکاران اثر با ذکر نقشها
- محل نشر
- ناشر
- سال انتشار اثر

پانویس و فهرست مآخذ

- فهرست مآخذ و پانویس از لحاظ نوع اطلاعات تفاوت چندانی با یکدیگر ندارند؛ برخی تفاوت‌های ساختاری آنها بدین شرح است:
- در پانویس نام و نام خانوادگی پدیدآورنده به ترتیب طبیعی می‌آید اما در مآخذ مقلوب می‌شود
- نقطه گذاریها با هم متفاوت است
- نخستین سطر پانویس دارای تورفتگی است (مانند پاراگراف)
- در پانویس شماره صفحه استفاده شده دقیق ذکر می‌شود
- پ: یدالله ثمره و احمد فیروزنیا، ریاضیات تجربی (تهران: فردوس، ۱۳۸۹)، ص ۱۳
- م: ثمره، یدالله؛ فیروزنیا، احمد. ریاضیات تجربی. تهران: فردوس، ۱۳۶۵.

استناد چیست

- **استناد** یعنی یادداشت ارجاعی به اثری که از آن عبارتی یا جمله ای (به صورت مستقیم یا غیرمستقیم) نقل شده است یا ارجاعی به یک اثر یا یک منبع موثق به منظور اثبات صحت یک مطلب یا یک نظر (سلطانی و راستین، ۱۳۷۹، ص. ۱۴).



- مقاله **ب** دارای ارجاعی به مقاله **الف** است. مقاله **الف** پیش از مقاله **ب** منتشر شده است. مقاله **ب** به مقاله **الف** **استناد** می کند. مقاله **ب** دارای ارجاع به مقاله **الف** است و مقاله **الف** مورد استناد مقاله **ب** قرار می گیرد.

انواع اسناد

- اسناد برون متنی: جایی خارج از متن اعم از پایین صفحه، پایان فصل یا انتهای متن و در متن تنها نشانه یا نمادی که معمولاً عدد است سند مورد نظر را مشخص می کند.
- اسناد درون متنی: پس از نقل مطلب در متن نوشته، مشخصات کوتاهی از مآخذ داخل پرانتز قرار می گیرد.

اشتراک در مآخذ (زوجهای کتابشناختی)

- **اشتراک در مآخذ** که در برخی از متون تحت عنوان **زوج های کتابشناختی** نیز از آن یاد شده است یعنی دو یا چند اثر به آثار مشترکی استناد داده باشند و مآخذ مشترکی داشته باشند. به این نوع رابطه میان آثار علمی گوناگون، ارجاع مشترک یا مآخذ مشترک نیز گفته می شود.

- این اندیشه نخستین بار توسط کسلر (۱۹۶۳) مطرح شد. کسلر نشان داد مقاله هایی که تعداد بیشتری ارجاع های کتابشناختی مشترک دارند، به احتمال بسیار ارتباط موضوعی نزدیکتری نسبت به سایر مقاله هایی که اشتراک مآخذ ندارند، دارا هستند. وی این مقیاس را بر مبنای ارجاع های مشترک، را جفت بندی کتابشناختی یا اشتراک مآخذ نامید.

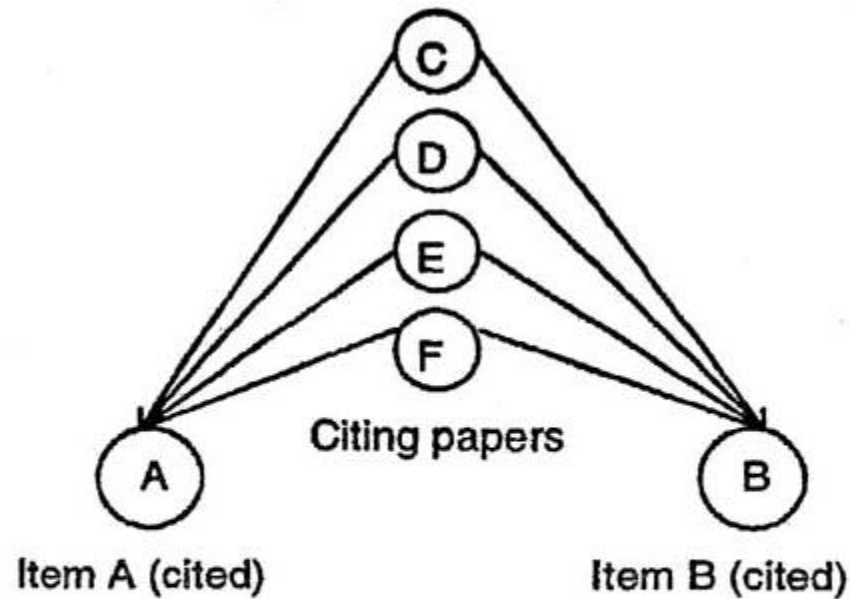
- Bibliographic coupling

- Co-references

اشتراک در متن (هم استنادی)

- اگر دو یا چند اثر در مجموعه ای از مقاله ها با هم به آنها استناد شده باشد گفته می شود که آنها با هم ارتباط موضوعی و محتوایی دارند و **هم استناد** هستند و در اصطلاح، **اشتراک در متن** دارند. برای نمونه، دو اثر زیر در چند مقاله با هم به آنها استناد شده است.
 - حری، عباس. تحلیل استنادی.
 - عصاره، فریده. کتابسنجی.
- **هنری اسمال (۱۹۷۳)** برای نخستین بار این مسأله را مطرح کرد و بر این باور بود که اگر دو یا چند مدرک (مقاله) در تعدادی از مقاله های منتشر شده پس از خود با هم به آنها استناد شده باشد، می توان گفت که با هم **ارتباط موضوعی** دارند. در برخی از متون مرتبط با این حوزه، برای عبارت **اشتراک در متن** از عبارت زوج های هم استنادی نیز یاد شده است.
- **Co-citation**

اشتراک در ماخذ (زوجهای کتابشناختی)



Papers A and B are associated because they are both cited by papers C, D, E and F.

Source: Garfield, 1988:5

استناد و ارجاع

• مهم ترین تفاوت میان هم استنادیها و زوجهای کتاب شناختی، در وهله نخست از تفاوتی نشأت می گیرد که میان استناد و ارجاع وجود دارد، چرا که در استناد، جایگاه ارتباط علمی و اجتماعی اثر، برجسته تر است و حال آن که ارجاع بیشتر در مقام نمادی برای اعتبار بخشی به اثر محسوب می شود، بنابر این تفاوت موجود، بیشتر به رویکرد و طرز نگاه به آن دو بر می گردد.

•

خطاهای استنادی

- استنادهای درون متنی

- فهرست منابع

- خطاها از دو طریق قابل شناسایی هستند:

- ۱- زمانی که مؤلف به آثار دیگران استناد می کند

(علاوه بر نویسنده، حوزه سردبیری نشریه و داوران نیز

مسئول هستند)

- ۲- دروندهی ارجاعات در نظامهای استنادی (خطاها

بر بازیابی اطلاعات نیز تأثیر می گذارد)

خطاهای استنادی درون متن

- استناد متن برای ارجاع خواننده به اطلاعات کتابشناختی یا متن اصلی اثر مورد استفاده است. استناد درون متنی شاهدهی بر گفته ها و ادعاهای محقق است که در انتهای جمله یا پاراگراف قرار می گیرد.
- انواع خطاها:
- - عدم وجود ارجاعات درون متن در فهرست منابع یا برعکس
- عدم یکدستی اسامی نویسندگان مورد استناد در متن و فهرست منابع به ویژه وقتی منبع چند نویسنده دارد.
- استفاده از نام کوچک به جای نام خانوادگی در برخی اسامی لاتین
- نحوه استفاده از واژه های دیگران، همکاران و (et al)
- آثاری که دارای دو نویسنده هم نام هستند و باید نام هر دو ذکر شود اما یکی از نامها حذف می شود
- ارجاعات غیر مستقیم از منبع واسط (عابدین در حسینی، ۱۳۸۱)
- استفاده از واژه های همان، پیشین و (Ibid)
- استفاده از عناوین نظیر دکتر، مهندس، آقا و....

خطاهای استنادی در فهرست منابع

- کامل نبودن اطلاعات به عنوان مثال فاقد محل نشر یا ناشر
- عدم یکدستی در درج اطلاعات اثر
- اثر ذیل نام کوچک نویسنده فهرست شده
- ترتیب محل نشر یا ناشر کتاب عوض شده
- صفحه مقاله اشتباه نوشته شده
- عدم همخوانی اطلاعات اثر با استناد درون متنی
- آشفتگی در ارجاع به منابع وبی

خطاهای محتوایی در اسنادها

- ذکر نکردن منبع به قصد سرقت ادبی
- ذکر نکردن منبع واسط و استناد به منبع اصلی بدون این که مراجعه ای به آن صورت گرفته باشد در واقع حذف عمدی حلقه های واسط استنادی یا مبانی زدن
- انتقال اشتباهات استنادی موجود در منابع واسط به زنجیره های استنادی بعدی
- استناد به منبع بدون مراجعه به آن و حتی بدون وجود خارجی
- استناد کذب به افراد موثق
- جعل داده یا اطلاعات یک سند
- نادیده گرفتن و پنهان کردن اطلاعات یک سند
- عدم اشراف به موضوع مورد استناد
- عدم تسلط بر مهارت های نوشتاری یا فقدان قدرت بیان و در نتیجه ناتوانی در ایجاد پیوند مطلوب میان متن و مطلب مورد استناد (cut and paste)
- عدم تشخیص زمان صحیح استناد
- عدم توانایی در بهره گیری به جا و مناسب از شکل های مختلف استناد (نقل قول مستقیم و غیر مستقیم)

خطاهای صوری اسنادها

- خطاهای مربوط به استناد در متن به عنوان مثال جایگاه عبارت یا شماره استناد
- حذف عمدی یا سهوی اطلاعات مربوط به استناد و عدم رعایت جایگاه هر فیلد
- خطاهای مربوط به علائم سجاوندی در مآخذ یا پانویس ها
- خطاهای مربوط به ترتیب حضور منابع در فهرست مآخذ یا پانویسها

سبک های استنادی

- بالغ بر ۶۰۰۰ سبک برای استناددهی و مرجع نگاری وجود دارد. هنگامی که شروع به نوشتن می کنید باید حتما منابع و استنادهای مورد استفاده در متن اثر خود را بر مبنای یک سبک استنادی که مورد پذیرش یا توصیه گروه آموزشی و... است تنظیم کنید.

- اهمیت فیش برداری

Undo Ctrl+Z

Cut Ctrl+X

Copy Ctrl+C

Paste Ctrl+V

Paste With Text Styles

Clear

Unselect All Ctrl+A

Copy Formatted Ctrl+K

Find and Replace... Ctrl+R

Font

Size

Style

Output Styles

Import Filters

Connection Files

Preferences...

Author

Author Year Title

ali hosini 1390 kljs

New Style...

Edit "Annotated"

Edit "APA 6th"

Open Style Manager...

✓ Annotated

APA 6th

Author-Date

Geology

EndNote Styles

Name	Category
<input type="checkbox"/> Ann Rev Pharmacology Toxicology	Pharmacology
<input type="checkbox"/> Ann Rev Physical Chemistry	Chemistry
<input type="checkbox"/> Ann Rev Phytopathology	Agriculture
<input type="checkbox"/> Ann Rev Plant Biology	Agriculture

Get More on the Web... Mark All Unmark All Find by

Less Info: Style Info/Preview Edit

File Name: Annotated.ens
Created: Monday, October 06, 2014, 12:22:48 PM
Modified: Monday, June 11, 2012, 2:22:08 PM
Based On:
Category: Generic

Comments: This is a generic style that includes an alphabetically-sorted bibliography with abstracts.

Showing 491 of 491 output styles.

<http://endnote.com/downloads/styles>

EndNote Output Styles

EndNote offers more than 6,000 bibliographic styles

[Download all styles](#)

[Submit a request for the creation of a new output style >](#)

Use the Style Finder below to search for a style name and/or citation style and/or publisher.

Style or Journal Name

Citation Style

Publisher

[Reset](#)

[Apply](#)

Style or Journal Name	Citation Style	Discipline	Date	
ACS Central Science	Superscripted	Chemistry	2016-01-13	Download

مقتضیات رشته‌ای در شیوه‌های استناد

- اغلب شیوه‌های استنادی مبتنی بر مقتضیات رشته‌ای تدوین شده‌اند. اما انتخاب شیوه استنادی می‌تواند تحت تأثیر عوامل ذیل قرار گیرد:
- مقتضیات رشته
- استاندارد محل تحصیل یا نشریه
- ترجیح فردی
- در پاسخ به این سؤال که کدام شیوه استنادی متناسب با کدام رشته است و یا کدام یک بهتر است قطعیتی وجود ندارد.

مقتضیات رشته‌ای در سبک‌های استناد

- سبک استنادی (APA) انجمن روانشناسی آمریکا بیشتر در حوزه‌های روانشناسی، علوم تربیتی، کتابداری و اطلاع‌رسانی، مشاوره و رشته‌های مشابه استفاده می‌شود
- سبک استنادی هاروارد (Harvard) که در حوزه‌های بهداشت، پرستاری و مامایی استفاده می‌شود
- سبک استنادی انجمن زبان نوین (MLA) بیشتر در حوزه‌های علوم انسانی استفاده می‌شود
- سبک استنادی ونکوور (Vancouver) بیشتر در حوزه پزشکی استفاده می‌شود
- سبک استنادی (IEEE) در حوزه‌های مهندسی برق و الکترونیک استفاده می‌شود

Google knowledge management

Scholar About 3,910,000 results (0.03 sec)

My Citations

Articles A systems thinking framework for knowledge management B Rubenstein-Montano, J Liebowitz, J Buchwalter... - Decision Support Systems 31(1) 5-16 (2001)

Review: Knowledge management and knowledge foundations and research issues M Alavi, DE Leidner - MIS quarterly, 2001 - JSTOR Knowledge is a broad and abstract notion that has defined western philosophy since the classical Greek era. In the past century there has been a growing interest in treating knowledge as a significant asset of organizations. This paper reviews the existing literature on knowledge management and its foundations. It discusses the nature of knowledge and its relationship to information and intelligence. It also examines the challenges of knowledge management and offers some suggestions for future research.

Wellsprings of knowledge: Building and sustaining knowledge management D Leonard-Barton - University of Illinois at Urbana-Champaign, 1992 ... All aspects of product or process development must be based on knowledge management and growth. Knowledge cannot be managed as a commodity. To manage knowledge assets, one must understand the nature of knowledge and its relationship to information and intelligence. This paper reviews the existing literature on knowledge management and its foundations. It discusses the nature of knowledge and its relationship to information and intelligence. It also examines the challenges of knowledge management and offers some suggestions for future research.

Knowledge management: where did it come from? KM Wiig - Expert systems with applications, 1997 - Elsevier Knowledge management came from some of the most interesting and important areas of research in the late 1970s and early 1980s. It traces the history of knowledge management from its roots in the late 1970s and early 1980s to its current status. It shows that knowledge management is, to a certain extent, a new discipline that has emerged from the convergence of several different areas of research.

Successful knowledge management projects TH Davenport, DW De Long... - MIT Sloan Management Review, 1998 - search.proquest.com Abstract Knowledge is information combined with experience, context, interpretation, and reflection. In an article, the practical realities of the subject of knowledge management is addressed by focusing on a tangible, pragmatic entity, the knowledge management project. This paper reviews the existing literature on knowledge management and its foundations. It discusses the nature of knowledge and its relationship to information and intelligence. It also examines the challenges of knowledge management and offers some suggestions for future research.

Cite

Copy and paste a formatted citation or use one of the links to import into a bibliography manager.

MLA Rubenstein-Montano, Bonnie, et al. "A systems thinking framework for knowledge management." *Decision support systems* 31.1 (2001): 5-16.

APA Rubenstein-Montano, B., Liebowitz, J., Buchwalter, J., McCaw, D., Newman, B., Rebeck, K., & Team, T. K. M. M. (2001). A systems thinking framework for knowledge management. *Decision support systems*, 31(1), 5-16.

Chicago Rubenstein-Montano, Bonnie, Jay Liebowitz, Judah Buchwalter, Doug McCaw, Butler Newman, Ken Rebeck, and The Knowledge Management Methodology Team. "A systems thinking framework for knowledge management." *Decision support systems* 31, no. 1 (2001): 5-16.

Harvard Rubenstein-Montano, B., Liebowitz, J., Buchwalter, J., McCaw, D., Newman, B., Rebeck, K. and Team, T.K.M.M., 2001. A systems thinking framework for knowledge management. *Decision support systems*, 31(1), pp.5-16.

Vancouver Rubenstein-Montano B, Liebowitz J, Buchwalter J, McCaw D, Newman B, Rebeck K, Team TK. A systems thinking framework for knowledge management. *Decision support systems*. 2001 May 31;31(1):5-16.

BibTeX EndNote RefMan RefWorks

[PDF] from researchgate.net



مرکز اطلاع رسانی و کتابخانه مرکزی



مرکز اطلاع رسانی و کتابخانه مرکزی

سه شنبه ۰۴ اسفند ۱۳۹۴

جدیداً
جلسات معرفی و هم اندیشی کتاب. دوشنبه ها
14-12

ورود



جستجو ...

خدمات پژوهشی

خدمات عمومی

انتشارات

جستجوی منابع

درباره ما

صفحه اصلی

خبرهای داغ

- استفاده از سامانه همانند جو
- جلسات معرفی و هم اندیشی کتاب
- دسترسی به پایگاه استنادی علوم جهان اسلام ISC
- دسترسی به پایگاه های ISI و Scopus
- گزارش JCR 2014

سیک های متداول استناد برای نگارش علمی

APA

ACM

Harvard

IEEE

Vancouver

اطلاعات خلاصه سبک های استناد:

- **APA:** (انجمن روانشناسی آمریکا) مناسب رشته های روانشناسی، علوم اجتماعی. منابع را براساس نام فامیل نویسنده الفبایی می کند. ارجاع درون متنی: (Raskin, 2002)
- **ACM:** (انجمن ماشین آلات کامپیوتری) مناسب رشته های کامپیوتر. منابع را براساس نام فامیل نویسنده الفبایی می کند. ارجاع درون متنی: [Phillips 2001]
- **Harvard:** منابع را براساس نام فامیل نویسنده الفبایی می کند. ارجاع درون متنی: (Smith & Bruce 1997)
- **IEEE:** (موسسه مهندسان برق و الکترونیک) منابع را به ترتیب استناد و براساس شماره فهرست می کند. ارجاع درون متنی: [1] یا [8, 10]
- **Vancouver:** منابع را به ترتیب استناد و براساس شماره فهرست می کند. ارجاع درون متنی: 1,3,5

منوهای استناددهی خودکار:

با توجه به اهمیت استناددهی و رعایت سبک های صحیح استناد، برای منابع لاتین می توانید از ماشینهای استناد نیز استفاده کنید که اطلاعات مورد نیاز را به صورت خودکار در متن شما قرار می دهد.



گفتگوی آنلاین

فرهنگ استناد

- در عرصه **فرهنگ استناد (Citation culture)**، رسم و سنت علمی است که پژوهشگران در هنگام تولید آثار علمی به آثاری که به طور مستقیم بر اثر آنها تأثیر گذشته است استناد کنند و نتایج پژوهش های پیشین مرتبط به آن موضوع به گونه ای در اثر آنها منعکس شود. پژوهشگران زمانی به اثری استناد می کنند که در بحث های مقدماتی، پیشینه پژوهش، استدلال ها، روش پژوهش، بحث و نتیجه گیری از آن استفاده کرده باشند.
- در هر اثری خواه چاپی یا الکترونیکی "ممکن است به دلایل گوناگون به تجربه ای، قولی یا مکتوبی اشاره شود. [...] اشاره به سخن یا سند پیشین اصطلاحاً استناد خوانده می شود" (حرّی، ۱۳۷۲). **به دیگر سخن، استناد رابطه میان اثر استناد دهنده با اثر استناد شونده را نشان می دهد.**

انگیزه های استناد

- یک مقاله یا کتاب ممکن است به دلایلی مانند تأیید نظر نویسنده و رد نتایج گذشته به آن استناد شود. **یوجین گارفیلد (۱۹۶۲)** بنیانگذار مؤسسه اطلاعات علمی، دلایل اصلی برای استناد کردن به یک مدرک را چنین بر می شمارد:
- تجلیل از پیشینیان
- اعتبار بخشیدن به آثار مرتبط (تجلیل از همتایان)
- معرفی روش شناسی و ابزارهای علمی مورد استفاده
- فراهم آوردن پیشینه برای مطالعات بیشتر
- تصحیح اثر خود
- تصحیح آثار دیگران
- نقد آثار قبلی
- اثبات ادعاها

انگیزه‌های استناد (دنباله)

- آگاهی دادن نسبت به آثاری که به زودی منتشر خواهند شد
- مشخص کردن مدارک اصلی و مهم یک حوزه
- تهیه داده‌های واقعی
- معرفی انتشارات بنیادی در مورد مفهوم مورد بحث
- رد آثار و یا اندیشه‌های دیگران (ادعاهای منفی)

دلایل استناد دادن

- **استناد ندادن** یک نویسنده به آثار علمی دیگران ممکن است به دلایل گوناگون باشد که برخی از آنها در اینجا بر شمرده می شود:
 - مرتبط نبودن موضوع اثر پیشین با اثر در دست نگارش.
 - آشنا نبودن نویسنده با آثار پیشین.
 - عمومی و همه فهم شدن موضوع اثر پیشین برای همگان.
 - استناد نکردن به یک اثر پیشین از روی عمد یا با انگیزه های شخصی.

استناد و اعتبار مجله‌ها

- اعتبار یک مقاله علمی به مآخذ آن است. استناد به مقاله‌هایی که در مجله‌های معتبر منتشر شده اند نشان دهنده اعتبار علمی و میزان توجه و احترام نویسنده به سایر متخصصان حوزه علمی خود است.
- امروزه برای رتبه بندی مجله‌های علمی از تحلیل استنادی و سایر فنون کتابسنجی و علم سنجی استفاده می شود.
- میزان استناد به یک مجله نشان دهنده:

– اعتبار مقاله‌های منتشر شده در آن،

– میزان مشاهده پذیری (Visibility) و

– میزان دسترس پذیری (Accessibility) آن است.

- اعتبار یک مجله همچنین به داشتن اعضای هیأت تحریریه، داوران، مؤلفان و خوانندگان بین المللی و مبتنی بر میزان مقاله‌های پذیرفته و پذیرفته نشده است.

نمونه استنادی

• نمایه استنادی یا نمایه سازی استنادی نوعی نمایه سازی است که امکان بازیابی مقاله های منتشر شده در مجله های علمی را بر مبنای استنادهای دریافتی از سایر مقاله ها و ارجاع ها به سایر مقاله ها فراهم می نماید. در واقع، نوعی نمایه است که آثار پیشین که در آثار پسین به آنها استناد شده را فهرست می نماید

• **هدف نمایه سازی استنادی عبارت است از:**

– فراهم آوردن امکان جستجو و بازیابی اطلاعات؛

– معرفی پیشینه های پژوهش از طریق استنادها و ارجاع ها؛

– از سر راه برداشتن مشکلات زبانی و مسائل گزینش واژگان در بازیابی اطلاعات؛

– ارزیابی آثار علمی بر مبنای میزان استناد به آنها.

نمایه های استنادی

- نمایه استنادی علوم - مؤسسه اطلاعات علمی / مؤسسه تامپسون
- امکان جستجو در نمایه استنادی علوم، علوم اجتماعی و علوم انسانی و هنر
- اسکوپوس - نمایه استنادی - الزویر
- امکان جستجو در مقاله ها، وب و پروانه های ثبت اختراع آمریکا و اروپا
- پژوهشگر گوگل - نمایه استنادی دسترسی آزاد - موتور جستجوی

SCOPUS

Google Scholar BETA



Web of Science®

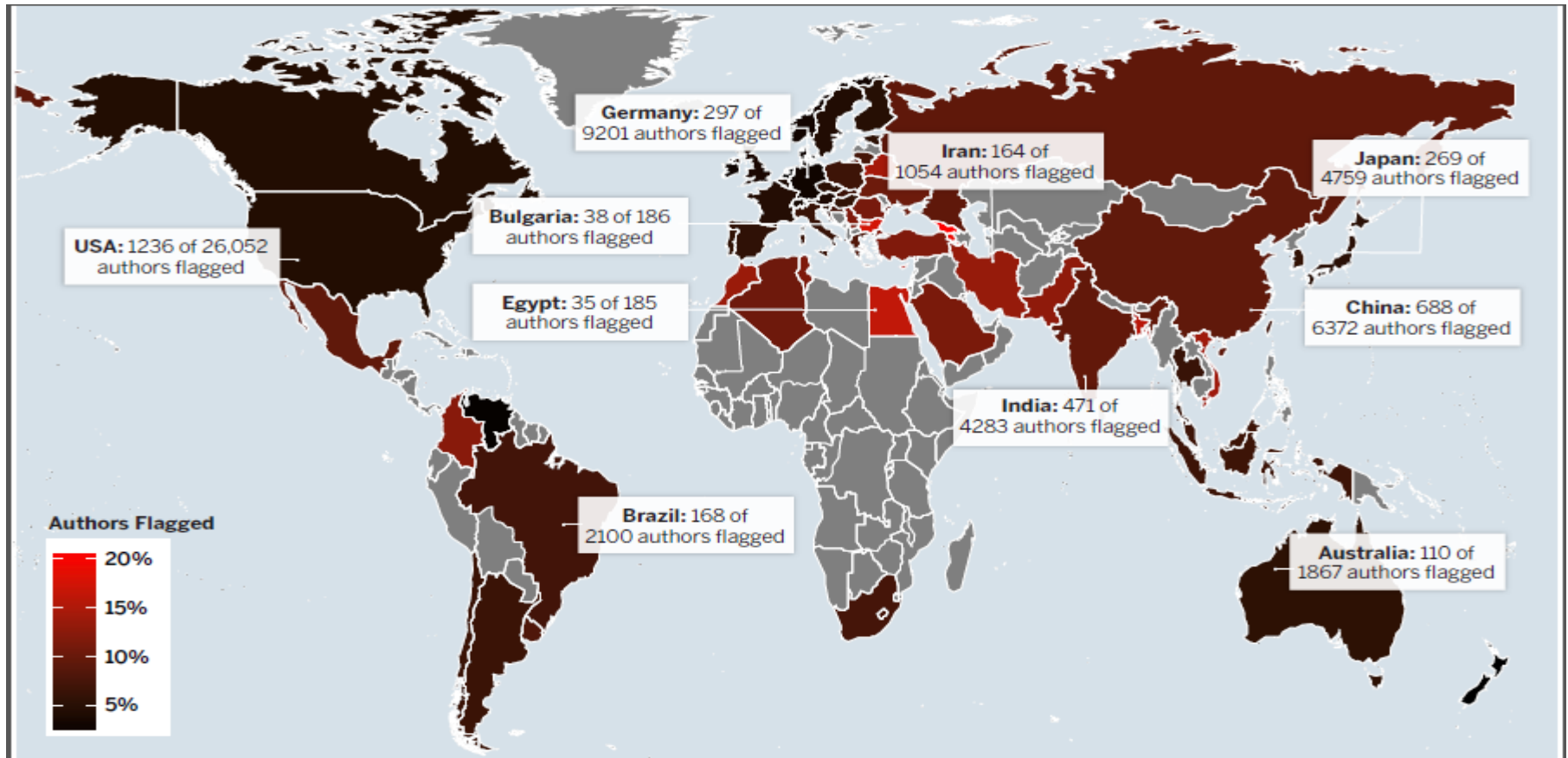
گوگل

CiteSeer^x_β

سرقت علمی - ادبی چیست؟

- ارائه آثار علمی دیگران به نام خود، یا استفاده از بخشهایی از این آثار بدون ذکر نام منبع واقعی آنها.
- گاه منابع مورد استفاده ذکر می شوند اما اطلاعات غلط می دهند.
- گاهی منبع را نیز ذکر می کنند اما میزان استفاده بیش از حد مجاز است و استناد کننده سهم زیادی در تولید اثر نداشته است.
- **سهولت این کار در دنیای مجازی**
- میانگین استناد به آثار ایرانی در مقایسه با آثار کشورهای توسعه یافته کمتر است.
- **خارجی ها به آثار ما خیلی استناد نمی کنند!**
- **علت چیست؟**

تحقیق نشان دادن سرقت علمی در آثار ایرانی ۲۰٪ بود منبع: مجله ساینس



قانون حق نسخه برداری

- این قانون نوعی حفاظت قانونی از آثار چاپ شده و چاپ نشده ادبی، علمی و هنری است.
- این آثار به هر صورت که عرضه شده باشند، اگر دارای ماهیتی قابل درک باشند یعنی دیده، شنیده یا لمس شوند شامل این حمایت خواهند بود.
- نمایشنامه، موسیقی، کد اچ تی ام ال، گرافیک رایانه ، کتاب، مقاله، عکس، نقاشی وو.....

کدام سرقت علمی است؟

- الف. رضوی و محمدی (۱۳۸۹) با استفاده از تکنیک رنگ‌آمیزی سلولی نشان دادند که تأثیر داروهای آنتی بیوتیک بر روی عفونت ناشی از قارچ در محیط‌های گرم زیاد است. اما آنها اذعان کردند که تکنیک آنها را نمی‌توان برای همه عفونت‌های قارچی به کار برد.
- ب. رضوی و محمدی (۱۳۸۹) با استفاده از تکنیک رنگ‌آمیزی سلولی نشان دادند که تأثیر داروهای آنتی بیوتیک بر روی عفونت ناشی از قارچ در محیط‌های گرم زیاد است. با این حال، تکنیک آنها برای همه عفونت‌های قارچی قابل استفاده نیست.

Publisher language services

- www.grammarly.com
- <http://springerexemplar.com>
- <http://springerexemplar.com>
- http://authorservices.wiley.com/bauthor/english_language.asp
- <http://www.emeraldinsight.com/authors/literati/index.htm>

باساس از توجہ شما

